

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию детей № 22 «Тополёк»



Родительское собрание на тему:
«Формирование предпосылок 4-К компетенций
у детей дошкольного возраста»

Составили:
Григорьева Т.Н., Гладченко Е., Галюк Ю.В.,
воспитатели

г. Бердск 2024 г.

Цель: знакомство родителей с технологией формирования предпосылок 4-К компетенций у детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Объединить ресурс педагогов и родителей в овладении детьми предпосылками 4-К компетенций
2. Стимулировать творческую активность родителей через практическую деятельность.
3. Вызвать интерес и чувство удовлетворения от выполненной творческой работы.

Ведущая: Здравствуйте, уважаемые родители!

Для того, чтобы наше общение было более приятным и полноценным, расслабленным, предлагаю небольшое творческое задание, чтобы настроиться на позитивное взаимодействие. Пожалуйста, выберете любой цвет стикеров, оформите их в произвольной форме. Например, написать своё имя или изобразить то, с чем или с кем вы себя ассоциируете. И разместите их на треугольнике.

Ведущая: сегодня мы с вами поговорим 4-К компетенциях, познакомимся с технологией формирования их у детей дошкольного возраста.

Что же такое 4К компетенции? Что вы об этом знаете? (*Обсуждение, 2 мин*)

Ведущая:

Технология 4К - система принципов и методов, направленных на формирование, развитие и оценку универсальных компетентностей – коммуникация, коллаборация, критическое мышление и креативность. Важнейшие навыки человека XXI века.

На данный момент времени никто не может с точностью спрогнозировать, какие именно профессии будут востребованы в будущем, но то, какими качествами должен будет обладать успешный сотрудник, специалисты назвали уже сейчас. Сегодня хорошими показателями для пяти - шестилетнего ребенка являются умение играть с другими детьми, идентифицировать и описать свою проблему, понимать и называть чувства и эмоции, помогать другим и контролировать собственные импульсы. На основе этого и была создана модель «4К». В нее входят четыре базовых навыка, которые сейчас можно и нужно развивать с самого раннего возраста: коммуникация; коллаборация (*или командная работа*); критическое мышление; креативность.

Ведущая: сейчас мы с вами познакомимся с некоторыми приемами 4к технологий. Выбираем себе «К», такого же цвета, что и ваш стикер (*Раздать листы*).

На листах у вас у каждого написаны по одной компетентности, подумайте и попробуйте раскрыть нам ее, как вы понимаете что это, какие знания, навык и деятельностные установки в нее входят (*2 мин. Можете свои мысли записать на листок*)

После обсуждения приступаем к рассмотрению каждой компетенции и проводим игры, через которые родители могут лучше понять суть компетенций и играть в эти игры дома.

Компетентность «Коммуникация»

Ведущая:

В современном мире способность договариваться, налаживать социальные связи, слушать собеседника и объяснять свою точку зрения стала жизненно важным умением, позволяющим управлять отношениями между людьми. В 3–4 года - ребенок осознаёт и ясно говорит, что нужно сделать для того, чтобы был результат, пересказывает произошедшее в деталях, может объяснить правила игры кому-то еще и ввести в игру нового ребенка в коллективе, сочиняет песни и истории. В 5–7 лет - добавляет в разговор свой личный опыт, сопровождает пересказ рисунками, задает вопросы о конкретных деталях, умеет вычлнить главное, может вводить свои собственные правила в игру и способен их изменять. В детском саду мы развиваем коммуникативные навыки через игру и общение.

Компоненты коммуникации

- готовность к коммуникации (*задать и ответить на вопрос, отсутствие страха*);
- адаптация к цели, контексту и партнеру коммуникации (*выбор разных средств коммуникации*);
- убеждающая коммуникация (использование вербальных и невербальных средств для достижения цели коммуникации).

Игра «Небоскреб»

Все садятся за один стол и каждому дают по 2 кубика.

Ведущая: садимся в круг, вам в центре круга им необходимо построить небоскреб, используя 7 (5, все) фигур. При этом они могут обсуждать, куда лучше положить кубик, чтобы небоскреб не упал. Если упадет хоть один кубик, строительство начинается сначала.

Ведущая: как вы думаете, что развивает эта игра? Почему?

Цель игры: развитие умения договариваться, работать в команде. Готовность к коммуникации (*задать и ответить на вопрос, отсутствие страха*); адаптация к цели, контексту и партнеру коммуникации (*выбор разных средств коммуникации*); убеждающая коммуникация (использование вербальных и невербальных средств для достижения цели коммуникации)

Компетентность «Коллаборация»

Ведущая:

Работа в команде тесно связана с коммуникацией. Цель : научиться определять общую задачу и способы ее достижения, распределять роли и оценивать результат. Тенденция современного подхода в системе раннего образования - сводить детей в группы для совместного выполнения задач. Если речь идет о коллективных занятиях, то оптимальное количество детей в группе - 16 человек. Должна быть кратность 4, что обеспечивает возможность работы в четверках, когда мнения могут разделиться по-разному. Не один против одного, не в паре, а с возможностью привлечь на свою сторону других детей, которые, возможно, еще не определились, и вместе выработать какое-то решение.

Компоненты коллаборации:

- принятие общих целей (*разделять общую цель*);
- социальное взаимодействие (*умение договариваться, брать ответственность*);
- выполнение своей части работы;
- самостоятельность и инициативность (*умение включаться в работу и включать других*).

Игра «Дракон»

Командная работа. Необходим резиновый мяч.

Ведущая: выбираем одного вышибалу. Кто желает? Напротив, вышибалы строится «Дракон». Впереди стоящий игрок – это голова дракона, все остальные игроки (*хвост*) встают друг за другом и берется за впередистоящего за плечи или талию. Задача вышибалы попасть мячом в «хвост дракона». Задача «головой дракона» поймать мяч или спрятать хвост. Если мяч попадает в игрока из «Хвоста дракона», игрок покидает игру. Выберете себе «голову».

Ведущая: как вы думаете, что развивает эта игра? Почему? (*принятие общих целей*); социальное взаимодействие (*умение договариваться, брать ответственность*); выполнение своей части работы; самостоятельность и инициативность (*умение включаться в работу и включать других*).

Компетенция «Критическое мышление»

Ведущая:

Критическое мышление — это умение оценивать много разных вариантов и выбирать из них лучший, умение искать и находить различные способы решения задач, а не только тот, что «навязан» педагогом. Как воспитывать критическое мышления у дошкольников? В первую очередь, через создание доверительной среды. Необходимо обращаться к ребенку напрямую, бросать детям вызов, побуждать их задавать вопросы. Если ребенок задает вопрос, не нужно сразу односложно на него отвечать. Лучше вызвать ребенка на диалог и спросить его о том, как бы он сам ответил на свой вопрос. Пусть он попытается самостоятельно найти ответ. Второй важный аспект - развитие эмоционального интеллекта, обучение детей распознаванию своих и чужих эмоций, умению их определить, назвать и контролировать.

Компоненты критического мышления:

- анализ (умение находить связи между утверждениями, аргументами);
- оценка (умение оценивать надежность доводов);
- объяснение, аргументация (умение объяснить свою точку зрения);
- планирование гипотез (умение делать гипотезы и делать выводы);
- саморегуляция (рефлексия, самопроверка и коррекция).

Игра "Да-нет-ка"

Разложить на столе карточки с картинками.

Ведущая: Какой предмет я загадала?

Возможные «отсекающие» вопросы:

- Предмет лежит в правой половине стола? "Да".
- Предмет лежит в верхней четверти стола? "Нет" и т. д.

Сократив поле поиска по "территориальному" признаку, можно использовать видовые признаки: форма, цвет, вес.

Ведущая: как вы думаете, что развивает эта игра? Почему?

Цель "Данеток" - научить детей задавать сильные вопросы, научить отыскивать критерии классификации любых объектов окружающего мира, научиться слушать других, быть внимательным (*не повторять вопросы*).

Анализ (умение находить связи между утверждениями, аргументами); оценка (умение оценивать надежность доводов); объяснение, аргументация (умение объяснить свою точку зрения); планирование гипотез (умение делать гипотезы и делать выводы); саморегуляция (рефлексия, самопроверка и коррекция)

Компетентность «Креативность»

Ведущая:

Креативный человек умеет оценивать ситуацию с разных сторон, искать нестандартные решения. Он способен чувствовать себя уверенно при любых изменениях обстоятельств. Такие люди не боятся трудностей, потому что находят интерес в их преодолении. Для развития креативности важна творческая атмосфера. Прекрасно, когда дети имеют возможность рисовать на полу, на стенах губками, валиками, строительными кистями, чем угодно. Детям нравятся игры в научные эксперименты и игры с «заместителями», когда предмет можно использовать в неожиданных «ролях».

Компоненты креативности:

- любознательность (активный интерес к заданию);
- создание идей (**воображение**, продуцирование новых идей);
- развитие предложенных идей.

Игра «Круги»

Каждый участник выполняет индивидуально.

Раздать листы с изображением клюва и лапок птицы, фломастеры.

Ведущая: предлагаю дорисовать 20 кругов таким образом, чтобы получились законченные изображения.

Ведущая: как вы думаете, что развивает эта игра? Почему? (Проявили любознательность, активный интерес к заданию, воображение, продуцирование новых идей, развитие предложенных идей).

Подведение итогов

Ведущая: мы с вами поиграли во все предложенные игры. Какие же можно сделать выводы? (*предположения педагогов*) Да, следует отметить, что во всех представленных методах и приёмах присутствуют все компоненты 4К, не возможно их разделить, так как они взаимосвязаны.

Для применения модели «4К» необходимы групповые занятия и игровая деятельность, в ходе которой ребята познают мир вокруг и сами

додумываются до каких-то решений. Очень важно, чтобы ребенок не просто слушал и смотрел, а все пробовал сделать самостоятельно. В игру должны быть вовлечены взрослые (педагоги, родители), потому что простого создания творческой атмосферы недостаточно: детей необходимо организовывать и направлять.

Ведущая: после каждого выполненного задания, игры, у наших воспитанников остается впечатление, оно может вызывать разные эмоции, начиная радостью и заканчивая гневом. Предлагаю вам оставить свои стикеры на шкале эмоций, кто желает может сказать почему именно эта эмоция.

Рефлексия. Работа с Квадратом эмоций.