

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением
деятельности по художественно – эстетическому развитию детей

№22 «Тополек»

Итоговое интегрированное занятие
с детьми старшей группы
«Путешествие в волшебную страну»

Подготовила и провела:
Пинигина Анастасия Владимировна
педагог-психолог первой квалификационной категории.

г. Бердск 2025 год

Цель: развитие креативного мышления, умения нестандартно мыслить, проявлять творческий подход.

Задачи:

- 1) развивать у детей воображение, творческое мышление, речь;
- 2) создавать в группе благоприятные психолого-педагогические условия для развития креативного мышления;
- 3) учить детей самостоятельно определять замысел, способы и формы его воплощения;
- 4) способствовать формированию у детей качеств творческой личности: независимость мышления, инициативность, изобретательность;
- 5) продолжать формирование предпосылок 4-К компетенций.

Оборудование /материалы к занятию: конверт с приглашением, картинки с изображением Зайца, Лунтика, Доброго Невиданного животного, ковер, листы из альбома Таро Гоми, карандаши, акварельные краски, фломастеры, толстые и тонкие кисточки, баночки с водой, веревка, прищепки.

Методы и приёмы формирования 4-К компетенций, использованные в ходе занятия: приём «Микс Пэа Шеа» (перемещение под музыку и образование пар), приём «Тэйк Оф-Тач Даун» (встать-сесть), прием «Конерс» (распределение по углам в зависимости от ответа), прием «Коннект-экстенд-челендж» (связать-расширить-продумать).

Ход занятия	Метод или приём для формирования предпосылок 4-К компетенций
<i>Дети входят в группу и садятся на стулья.</i> Воспитатель: Ребята, сегодня мне пришло письмо. Давайте посмотрим, что в конверте (<i>открыть конверт</i>). В конверте лежат картинки и приглашение посетить страну Вообразию. Ребята, а вы любите путешествовать? (<i>Да</i>) Я тоже очень люблю путешествия. Предлагаю вам посетить страну Вообразию. В письме не написано, как найти дорогу в эту волшебную страну. Что это за страна? Где она находится, как вы думаете? (<i>ответы детей</i>). Давайте рассмотрим картинки, может быть они помогут найти путь? <i>Достать из конверта картинки с изображением Зайца, Лунтика, Доброго невиданного животного.</i> Что нарисовано на картинках? Где родились эти существа (<i>ответы детей</i>) Зайца увидел и нарисовал художник. Лунтика придумал автор мультфильма. Невиданное животное можешь увидеть только ты, их на земле не существует.	
Игра «Невиданное животное». Доброе невиданное животное. А как вы его себе представляете? Какого оно размера? С дом? С дерево? С большую тучу? Как море? Как	прием «Коннект-экстенд-челендж» (связать-расширить-

океан? <i>(ответы детей)</i> А раз оно доброе, чего у него нет? <i>(шипов, клыков, колючего панциря)</i> А чем же оно питается? <i>(травкой, овощами, фруктами, сладостями)</i> А с кем оно дружит? <i>(с зайчиками, белочками...)</i>	продумать)
Игра «Волшебный транспорт». Где живут эти существа? <i>(в голове, воображении, фантазиях)</i> А как вы думаете, можно туда доехать на поезде? А доплыть на корабле? А на самолёте долететь? <i>(ответы детей)</i> Ну, конечно же, нет! Ребята, а я знаю, как туда можно попасть. Мы будем путешествовать в воображении. Я предлагаю вам распределиться по четырем углам в зависимости от волшебного способа, которым вы хотите добраться в страну Вообразию. Дети разделяются на 4 группы и придумывают свой волшебный транспорт и описывают его.	прием «Конерс» (распределение по углам в зависимости от ответа)
Физминутка. Прежде, чем отправиться в волшебную страну, поиграем в игру «Четыре стихии». Я называю стихию, а вы должны выполнить действие. Земля – руки вниз. Вода – руки вперед. Огонь – машем руками. Воздух – руки вверх. Темп постепенно ускоряется.	
Игра «Верю не верю». Давайте поиграем с вами в игру «Верю не верю». Я вам буду говорить утверждение. Если вы верите, что	Приём «Тэйк Офф-Тач Даун» (встать-

такое бывает, то вы встаете со стульев, если не согласны - остаетесь на стульчиках. Готовы? • Коты ходят на двух лапах. • Собаки живут на дереве. • Зайца можно научить летать. • Медведь может ездить на велосипеде. • Лиса живет в дупле.	сесть)
Игра «Сказочный город». И, наконец, мы приблизились к сказочному городу страны Вообразии. Как он выглядит, какие в нем дома? <i>(ответы детей)</i> В этом волшебном городе любят бывать художники. Смотрите, они начали что-то рисовать и не закончили. <i>Играет музыка. Дети делятся на пары и начинают дорисовывать в паре изображение. Потом музыка прекращается, дети меняются местами в любом порядке, находят себе другую пару. Опять играет музыка и дети продолжают рисовать уже изображение, которое до этого рисовала другая пара детей.</i>	Метод «Микс Пэа Шеа» (перемещение под музыку и образование пар)
Ребята, давайте вы тоже нарисуете свои истории. Предложить детям поочередно нарисовать истории: «В пылесос это не войдет», «О чём мечтает девочка?», «Кто выйдет из пещеры?», «Как ему преодолеть пропасть?» После того как дети закончат рисовать одну из историй, попросить каждого ребенка рассказать о своем рисунке.	
Подведение итогов занятия.	

Ребята, чем мы сегодня занимались? Что было труднее всего? Что понравилось на занятии? <i>(Ответы детей.)</i> Ребята, вы узнали про волшебную страну, про то, какими волшебниками вы сами можете быть. Посмотрите, какую красоту вы вместе сделали. <i>(Выставка готовых рисунков детей).</i> <i>Воспитатель благодарит детей за выполненную работу.</i> <i>Выход детей из группы.</i>	
---	--

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением
деятельности по художественно – эстетическому развитию детей

№22 «Тополек»

Итоговое интегрированное занятие с детьми старшей
группы
«Весна»

Подготовила и провела:
Пинигина Анастасия Владимировна,
Педагог-психолог первой квалификационной категории

г. Бердск 2025 год

Цель: в игровой форме развить критическое мышление, познакомить воспитанников с приёмами и методами развития критического мышления на занятии.

Задачи:

- развивать критическое мышление при выполнении нестандартных заданий;
- отработать навыки понимания других людей, себя, а также взаимоотношений между людьми;
- расширить диапазон творческих способностей;
- обучить детей ориентации в проблеме;
- развивать приемы и навыки рефлексивной практики;
- продолжать формирование предпосылок 4-К компетенций.

Оборудование /материалы к занятию: ноутбук, экран, презентация, доска, наглядный материал (карточки, карандаши, бумага).

Методы и приёмы 4-К компетенций, использованные в ходе занятия: приём «Тэйк Оф-Тач Даун» (встать-сесть), прием «Конерс» (распределение по углам в зависимости от ответа), прием «Коннект-экстенд-челендж» (связать-расширить-продумать), прием «инвайд-аусайд секл» (внутренний и внешний круг, прием «зум-ин» (увеличение).

Ход занятия	Метод или приём для формирования предпосылок 4--К компетенций
<i>Дети входят в группу и садятся на стулья.</i> Воспитатель: Ребята, сегодня мне пришло письмо от кота из Простоквашино (<i>воспитатель включает на компьютере фрагмент мультфильма</i>). Давайте посмотрим, что в конверте (открыть конверт). Кот пишет, что сейчас в Простоквашино зима, а что будет после зимы он не знает. К чему ему готовиться? Что будет в природе, с животными, с птицами?	
Игра «Признаки весны». Я предлагаю поиграть в игру. Я называю, что обычно бывает в природе, если такое явление типично для весны, то вы должны встать со стульев. Если признак не типичный для весны, остаетесь сидеть. <i>Воспитатель называет следующие признаки:</i> День становится короче, ночь длиннее. Прилетают птицы из теплых стран. На деревьях распускаются почки. Животные заготавливают корм впрок. Солнце светит очень редко. Заяц меняет шубку с серой на белую.	приём «Тэйк Офф-Тач Даун» (встать-сесть)
Игра «Корзинки». Ребята я предлагаю такую игру. Перед вами много карточек с признаками времен года. В каждом углу	прием «Конерс» (распределение по углам в

комнаты по корзине для каждого времени года. Вы берете по картинке и относите в одну из корзин с определенным временем года. Потом проверим что вы положили в корзинки. Дети берут по очереди картинки и относят в определенную корзину.	зависимости от ответа)
Физминутка «Весна пришла». Солнце, солнце высоко (<i>дети тянут руки вверх</i>) Нам от солнышка тепло (<i>легкие поглаживания по лицу</i>) Тает снег от лучей (<i>приседают</i>) Звонко побежал ручей (<i>бег по кругу</i>) Вы за ручейком бегите, лужи все перешагните (<i>широкие шаги по кругу</i>).	
Игра «Дерево знаний». Дети смотрят короткий видео-ролик с признаками изменений в природе весной. Воспитатель останавливает ролик в определенном моменте на определенном признаке весны (например, тает снег). Дети должны подробно описать это явление.	прием «зум-ин» (увеличение)
Игра «А что, если бы...». Я предлагаю пофантазировать. Вот представьте, если бы весной все происходило наоборот или по-другому, к чему бы это привело. Например, что бы было, если бы птицы не вернулись из теплых стран к нам зимой. Что бы могло быть? (<i>дети развивают эту идею и рассказывают о последствиях</i>)	прием «Коннект-экстенд-челендж» (связать-расширить-продумать)

А если бы весной солнце перестало греть, что бы было? <i>(дети развивают эту идею и рассказывают о последствиях)</i> А если бы весной наоборот солнце резко начало греть и сразу в один день растаял бы весь снег? <i>(дети развивают эту идею и рассказывают о последствиях)</i>	
Подведение итогов занятия. Ребята, чем мы сегодня занимались? Что было труднее всего? Что понравилось на занятии? <i>(Ответы детей.).</i> А теперь я предлагаю вам поблагодарить друг друга за такое дружное занятие. <i>Дети становятся в два круга – внешний и внутренний и по хлопку воспитателя перемещаются на один шаг по кругу. С каждым перемещением дети должны сказать соседу напротив спасибо и «дать пять» (соприкоснуть ладони).</i> <i>Воспитатель благодарит детей за выполненную работу.</i> <i>Выход детей из группы.</i>	прием «инвайдаусайд секл» (внутренний и внешний круг)